

البيت السعيد



عبدالله محمد موسى

الْبَيْتُ الرَّسْمِيُّ

البيت السعيد



عبدالله محمد موسى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ

وَبَجِّلْ فَرَجَهُمْ وَالْعَنَّا عَدَائَهُمْ

اسم الكتاب: البيت السعيد

الكتاب: عبدالله محمد موسى

اعداد:

تاريخ الكتابة بالهجري: ١٤٠٠/٠٠/٠٠ هـ

تاريخ الكتابة بالميلادي: ٢٠٠٠/٠٠/٠٠ م

رقم الطبعة: ١

قياس الورق:

عدد الصفحات: ٠٠

الموقع الإلكتروني: شبكة يا مهدي

البريد الإلكتروني: bo_kassem212@hotmail.com

رقم الجوال: ٠٠٩٦٦٥٦٧١١٥٤٧٧

أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين .. أما بعد.. فإن طبيعة الإنسان ولد في هذه الدنيا بغير العلم كما قال تعالى: (وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ)^(١)، والإنسان نفسه معلول والمعلول يرجع لعلته، وهو فقير والفقير يرجع للغني، والمعلول سُمِّتُهُ الفقر لعلته، والمعلول نوعان، معلول منك ولو نسبياً، ومعلول غير منك، والمعلول المنفك هو المعلول الذي علته المخلوقين، كالولد قد ينفك ولو نسبياً أو ظاهرياً عن أبيه، وأما المعلول غير

(١) سورة النحل آية ٧٨.



المنفك فهو كالإنسان بالنسبة لله تعالى فهو لا ينفك عنه، فالله تعالى هو العلة
المحدثه له، وهو العلة المبقية له، وهو العلة المميته له، وهو العلة المصلحه
لأمره بين الحدوث والموت، فلا انفكك بين الإنسان وعلته، فهذه هي الحقيقة
التي لا حقيقة أحق منها ولا يمكن الهروب من هيمنة الله تعالى، كما قال أمير
المؤمنين عليه السلام في دعاء كميل: (وَلَا يُمَكِّنُ الْفِرَارُ مِنْ حُكُومَتِكَ)^(١)، وعليه
فإن طبيعة المعلول يرجع إلى علته وهو الله تبارك وتعالى في كل الأمور، كما قال
أمير المؤمنين عليه السلام: (مَوْلَايَ يَا مَوْلَايَ أَنْتَ الْمَوْلَى وَأَنَا الْعَبْدُ وَهَلْ يَرْحَمُ
الْعَبْدَ إِلَّا الْمَوْلَى، مَوْلَايَ يَا مَوْلَايَ أَنْتَ الْمَالِكُ وَأَنَا الْمَمْلُوكُ وَهَلْ يَرْحَمُ الْمَمْلُوكَ إِلَّا
الْمَالِكُ، مَوْلَايَ يَا مَوْلَايَ أَنْتَ الْعَزِيزُ وَأَنَا الذَّلِيلُ وَهَلْ يَرْحَمُ الذَّلِيلَ إِلَّا الْعَزِيزُ،
مَوْلَايَ يَا مَوْلَايَ أَنْتَ الْخَالِقُ وَأَنَا الْمَخْلُوقُ وَهَلْ يَرْحَمُ الْمَخْلُوقَ إِلَّا الْخَالِقُ)^(٢)، ومن

(١) مفاتيح الجنان؛ الشيخ عباس القمي؛ دعاء كميل ص ٩٧.

(٢) مفاتيح الجنان؛ الشيخ عباس القمي؛ مناجاة أمير المؤمنين عليه السلام، ص ٤٧٢.



هذا فإن السعادة للإنسان لا تكون إلا بأمر الله تعالى المتمثل في القرآن الكريم
وفي ولاة أمره عليهم السلام، الذين نصبهم منارا لخلقه فإنه لا مفر واقعا من
هديمهم عليهم السلام لأن الإنسان يعيش في هذا العالم يأكل ويشرب ويلبس
ويتزوج وينام ويسكن ويتعامل مع الناس، ويسعى نحو ما يعرج به إلى الكمال
ويرقى به إلى مراقي العز والدرجات من الرقي العلمي والعملي، وكل إنسان مفطور
على الكمال، بل كل إنسان يدعي أن ما يفعله هو الصحيح وهو الذي يسيره نحو
الكمال صرح بذلك أولم يُصرح، شاء أم أبي، والذي على الإنسان معرفته هو ما
ورد عن أمير المؤمنين وسيد الموحدين أسد الله الغالب علي بن أبي طالب
صلوات الله عليه أنه قال: (رَحِمَ اللَّهُ أُمَّرَأًا أَعَدَّ لِنَفْسِهِ وَاسْتَعَدَّ لِرِمْسِهِ وَ عِلْمٌ
مِنْ أَيْنَ وَ فِي أَيْنَ وَ إِلَى أَيْنَ)^(١)، ليعرف هذا الإنسان حقائق الأمور الملكوتية
وغاياتها ولا ينخدع بمظاهرها وصورها وما يُدعى لهذه الصور، ومن هنا جاء

(١) الوافي؛ الملا محسن الفيض الكاشاني رحمه الله تعالى؛ ج ١؛ ص ١١٦. شرح أصول الكافي، الملا صدرا محمد بن إبراهيم الشيرازي؛ ج ١؛ ص ٥٧١.

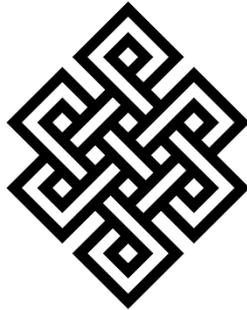


الكلام في هذه السطور نحو موضوع (البَيْتُ السَّعِيدُ) أي المسكن الموجب
للسعادة والراحة والهناء والتوفيق في السكنى والبيت المبني أو المُشْتَرَى، فإن
للبيوت أساسات وقواعد ملكية وملكوتية وردت فيها الكثير من الأخبار
والروايات، وبتحقيقها تحصل السعادة وبدون تحقيقها لا تحصل السعادة،
ولنقف على حقائق هذا الموضوع وغاياته ومقاصده وما تؤول إليه أموره وما
تتحقق به السعادة ولأجل هذا جاء الكلام في ثلاث جهات:

□ الجهة الأولى: الأخبار والروايات.

□ الجهة الثانية: جهة التخلية.

□ الجهة الثالثة: جهة التحلية.



□ الجهة الأولى: الأخبار والروايات:

❖ الإيلام (الوكار):

عَنْ أَبِي الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ قَالَ: (لَا وَلِيْمَةَ إِلَّا فِي خَمْسٍ فِي عُرْسٍ أَوْ خُرْسٍ أَوْ عِدَارٍ أَوْ وِكَارٍ أَوْ رِكَازٍ فَالْعُرْسُ التَّزْوِيجُ وَ الْخُرْسُ النَّفَاسُ بِالْوَلَدِ وَ الْعِدْرُ الْخِتَانُ وَ الْوِكَازُ الرَّجُلُ يَشْتَرِي الدَّارَ وَ الرَّكَازُ الرَّجُلُ يَقْدَمُ مِنْ مَكَّةَ).^(١)

❖ المسكن الواسع:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: (إِنَّ مِنْ سَعَادَةِ الْمَرْءِ الْمُسْلِمِ أَنْ يُشْبِهَهُ وَلَدُهُ وَ الْمَرْأَةُ الْجَمَلَاءُ ذَاتَ دِينٍ وَ الْمَرْكَبَ الْهَبِيَّ وَ الْمَسْكَنَ الْوَاسِعَ).^(٢)

❖ الذبح للمسكن الجديد:

عَنِ الصَّادِقِ عَنْ آبَائِهِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: مَنْ بَنَى مَسْكَنًا فَذَبَحَ كَبِشًا سَمِينًا وَ أَطْعَمَ لَحْمَهُ الْمَسَاكِينَ ثُمَّ قَالَ اللَّهُمَّ ادْحَرْ عَنِّي مَرَدَّةَ الْجِنِّ وَ الْإِنْسِ وَ الشَّيَاطِينِ وَ بَارِكْ لِي فِي بِنَائِي أُعْطِيَ مَا سَأَلَ.^(٣)

❖ كراهة وجود الكلب والتجسيم والتماثيل:

(١) تهذيب الأحكام، الشيخ الطوسي رحمه الله تعالى؛ ج ٧، ص ٤٠٩.
(٢) بحار الأنوار؛ العلامة المجلسي رحمه الله تعالى؛ ج ٧٣؛ ص ١٤٩.
(٣) بحار الأنوار؛ العلامة المجلسي رحمه الله تعالى؛ ج ٧٣؛ ص ١٥٨.



عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ قَالَ: (إِنَّ جَبْرَائِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ إِنَّا لَا نَدْخُلُ بَيْتًا فِيهِ كَلْبٌ وَلَا صُورَةٌ إِنْسَانٍ وَلَا بَيْتًا فِيهِ تَمَثَالٌ).^(١)

❖ اتخاذ مسجد في البيت:

عَنْ مِسْمَعٍ قَالَ: كَتَبَ إِلَيَّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: (أَيُّ أَحَبُّ لَكَ أَنْ تَتَّخِذَ فِي دَارِكَ مَسْجِدًا فِي بَعْضِ بُيُوتِكَ ثُمَّ تَلْبَسَ ثَوْبَيْنِ طَمْرَيْنِ غَلِيظَيْنِ ثُمَّ تَسْأَلَ اللَّهَ أَنْ يُعْتَقَكَ مِنَ النَّارِ وَأَنْ يُدْخِلَكَ الْجَنَّةَ وَلَا تَتَكَلَّمَ بِكَلِمَةٍ بَاطِلٍ وَلَا بِكَلِمَةٍ بَغْيٍ).^(٢)

عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: (كَانَ لِعَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَيْتٌ لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ إِلَّا فِرَاشٌ وَسَيْفٌ وَمُصْحَفٌ وَكَانَ يُصَلِّي فِيهِ أَوْ قَالَ كَانَ يَقِيلُ فِيهِ).^(٣)

❖ الإِسْرَاجُ قَبْلَ مَغِيْبِ الشَّمْسِ:

عَنِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ: (السِّرَاجُ قَبْلَ مَغِيْبِ الشَّمْسِ يَنْفِي الْفَقْرَ وَيَزِيدُ فِي الرِّزْقِ).^(٤)

❖ ما يقال عند دخول البيت وعند الخروج وما يصنع مما يوجب التوفيق:

(١) بحار الأنوار؛ العلامة المجلسي رحمه الله تعالى؛ ج ٧٣؛ ص ١٥٩.
(٢) بحار الأنوار؛ العلامة المجلسي رحمه الله تعالى؛ ج ٧٣؛ ص ١٦٢.
(٣) بحار الأنوار؛ العلامة المجلسي رحمه الله تعالى؛ ج ٧٣؛ ص ١٦١.
(٤) بحار الأنوار؛ العلامة المجلسي رحمه الله تعالى؛ ج ٧٣؛ ص ١٦٥.



قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: (إِذَا دَخَلَ أَحَدُكُمْ مَنْزِلَهُ فَلْيُسَلِّمْ عَلَى أَهْلِهِ يَقُولُ السَّلَامَ عَلَيْكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ أَهْلٌ فَلْيَقُلِ السَّلَامُ عَلَيْنَا مِنْ رَبِّنَا وَلْيَقْرَأْ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ حِينَ يَدْخُلُ مَنْزِلَهُ فَإِنَّهُ يَنْفِي الْفَقْرَ وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَلْيَقْرَأْ إِذَا خَرَجَ مِنْ بَيْتِهِ الْآيَاتِ مِنْ آخِرِ آلِ عِمْرَانَ وَآيَةِ الْكُرْسِيِّ وَإِنَّا أَنْزَلْنَاهُ وَأُمَّ الْكِتَابِ فَإِنَّ فِيهَا قَضَاءَ حَوَائِجِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ). (١)

فِي فقه الرضا عليه السلام: (وَإِذَا أَرَدْتَ الْخُرُوجَ مِنْ مَنْزِلِكَ فَقُلْ: [بِسْمِ اللَّهِ وَ لَا حَوْلَ وَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ] فَإِنَّكَ إِذَا قُلْتَ هَكَذَا نَادَى مَلَكٌ فِي قَوْلِكَ بِسْمِ اللَّهِ هَدَيْتَ أَهْلَهَا الْعَبْدُ وَ فِي قَوْلِكَ لَا حَوْلَ وَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ وَقِيَّتَ وَ فِي قَوْلِكَ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ كَفَيْتَ فَيَقُولُ الشَّيْطَانُ حِينَئِذٍ كَيْفَ لِي بِعَبْدٍ هُدِيَ وَ وُقِيَ وَ كَفِيَ وَ اقْرَأْ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ مَرَّةً عَنْ يَمِينِكَ وَ مَرَّةً عَنْ يَسَارِكَ وَ مَرَّةً مِنْ خَلْفِكَ وَ مَرَّةً مِنْ بَيْنِ يَدَيْكَ وَ مَرَّةً مِنْ فَوْقِكَ وَ مَرَّةً مِنْ تَحْتِكَ فَإِنَّكَ تَكُونُ فِي يَوْمِكَ كُلِّهِ فِي أَمَانِ اللَّهِ وَ إِذَا دَخَلْتَ مَنْزِلَكَ فَسَلِّمْ عَلَى أَهْلِكَ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ أَحَدٌ فَقُلْ: [بِسْمِ اللَّهِ وَ بِاللَّهِ وَ السَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ وَ السَّلَامُ عَلَيْنَا وَ عَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ] وَ اتَّقِ فِي جَمِيعِ أُمُورِكَ وَ أَحْسِنْ خُلُقَكَ وَ أَجْمِلْ مُعَاشِرَتَكَ مَعَ الصَّغِيرِ وَ الْكَبِيرِ وَ تَوَاضَعْ مَعَ الْعُلَمَاءِ وَ أَهْلِ الدِّينِ وَ ارْفُقْ بِمَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ وَ تَعَاهَدْ إِخْوَانَكَ وَ تَسَارِعْ فِي قَضَاءِ حَوَائِجِهِمْ وَ إِيَّاكَ وَ الْغَيْبَةَ وَ النَّمِيمَةَ وَ سُوءَ الْخُلُقِ مَعَ أَهْلِكَ وَ عِيَالِكَ وَ أَحْسِنْ مُجَاوِرَةَ مَنْ جَاوَرَكَ فَإِنَّ اللَّهَ يَسْأَلُكَ عَنِ الْجَارِ وَ قَدْ رُوِيَ عَنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ أَنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَ تَعَالَى أَوْصَانِي فِي الْجَارِ حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ يَرْتُنِّي وَ بِاللَّهِ التَّوْفِيقُ). (٢)

(١) بحار الأنوار؛ العلامة المجلسي رحمه الله تعالى؛ ج ٧٣؛ ص ١٦٦.

(٢) بحار الأنوار؛ العلامة المجلسي رحمه الله تعالى؛ ج ٧٣؛ ص ١٦٧.



❖ أثر إحسان الدار وكنس الأفنية:

قَالَ الصَّادِقُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: (إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُحِبُّ الْجَمَالَ وَالتَّجَمُّلَ وَيَكْرَهُ الْبُؤْسَ وَ التَّبَاؤُسَ فَإِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ إِذَا أَنْعَمَ عَلَى عَبْدٍ نِعْمَةً أَحَبَّ أَنْ يَرَى عَلَيْهِ أَثَرَهَا قِيلَ وَكَيْفَ ذَلِكَ قَالَ يُنْظَفُ ثَوْبُهُ وَيُطَيَّبُ رِيحُهُ وَيُحَسِّنُ دَارَهُ وَيَكْنُسُ أَفْنِيَّتَهُ حَتَّى إِنَّ السِّرَاجَ قَبْلَ مَغِيْبِ الشَّمْسِ يَنْفِي الْفَقْرَ وَيَزِيدُ فِي الرِّزْقِ).^(١)

عَنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ: (تَرَكُ الزِّنَا وَ كَنْسُ الْفِنَاءِ وَ غَسْلُ الْإِنَاءِ مَجْلِبَةٌ لِلْغِنَاءِ وَأَقْوَى الْأَسْبَابِ الْجَالِبَةِ لِلرِّزْقِ إِقَامَةُ الصَّلَاةِ بِالتَّعْظِيمِ وَ الْخُشُوعِ وَقِرَاءَةُ سُورَةِ الْوَاقِعَةِ خُصُوصًا بِاللَّيْلِ وَوَقْتُ الْعِشَاءِ وَ سُورَةِ يَسٍ وَ تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَوَقْتُ الصُّبْحِ وَ حُضُورُ الْمَسْجِدِ قَبْلَ الْأَذَانِ وَ الْمُدَاوِمَةُ عَلَى الطَّهَّارَةِ وَ آدَاءُ سُنَّةِ الْفَجْرِ وَ الْوُتْرِي فِي الْبَيْتِ وَ أَنْ لَا يَتَكَلَّمَ بِكَلَامٍ لَغْوٍ مَنِ اشْتَغَلَ بِمَا لَا يَعْنِيهِ فَاتَهُ مَا يَعْنِيهِ).^(٢)



(١) بحار الأنوار؛ العلامة المجلسي رحمه الله تعالى؛ ج ٧٣؛ ص ١٧٦.

(٢) بحار الأنوار؛ العلامة المجلسي رحمه الله تعالى؛ ج ٧٣؛ ص ٣١٨.



□ الجهة الثانية: جهة التخلية:

❖ أمور التخلية:

- ١- إبعاد المجسمات من التماثيل وألعاب الأطفال والتحف وغيرها.
- ٢- الابتعاد عن الغناء والموسيقى وجميع آلات اللهو والطرب.
- ٣- الابتعاد عن القذارات والأوساخ المادية والمعنوية.
- ٤- إخلاء البيت من بيت العنكبوت دائماً.
- ٥- إخراج القمامة من البيت قبل غروب الشمس أو قبل الغروب على الأقل.
- ٦- عدم ترك التراب والغبار خلف الأبواب.
- ٧- عدم ترك أنية الطعام بغير غطاء.



□ الجهة الثالثة: جهة التحلية:

❖ أمور التحلية:

- ١- إعمار البيت بطاعة الله والعبادة والذكر لا سيما بقراءة القرآن الكريم وصلاة الليل وزيارة عاشوراء والزيارة الجامعة الكبيرة.
- ٢- قراءة مأتم لمدة عشر ليال في شأن الإمام الحجة المهدي المنتظر عَجَّلَ اللهُ تعالى فَرَجَهُ الشَّرِيفِ سواء كانت الليالي مجتمعة أو متفرقة.
- ٣- قراءة مأتم على سيد الشهداء الإمام الحسين بن علي عليه السلام.
- ٤- ختم القرآن الكريم وإدامة تشغيل صوت القرآن بشكل يومي بصوت قارئ مؤمن.
- ٥- كتابة البسملة [بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ] على كل باب من أبواب البيت.
- ٦- وضع آية الكرسي على كل جدار ارتفع عن ثمانية أذرع أو سبعة أذرع وفي كل غرفة وممر وموزع ومستودع.
- ٧- وضع الأحرار والتعويذات في البيت.
- ٨- العمل بالأسباب الطبيعية في التعامل مع الأهل والأصدقاء والناس من حيث التحديث بالنعمة أو كتمانها فلا تحديث لكل أحد ولا كتمان عن كل أحد، أي التحديث مع مَنْ يُطمئن ويوثق به، وكتمان النعمة عمن لا يوثق به وإن شئت فقل الناس ثلاثة أصناف: معروف بالوثاقة ومعروف بالحسد ومجهول، فالتحديث باختصار هو للموثوق به فقط.
- ٩- الصدقة بهذه الطريقة الخاصة:



وننصح بالصدقة بالقيود الأنفة الذكر:

١- أن يخرجها المريض أو صاحب الحاجة أو قريب منه.

٢- أن تكون لفقير من الأرحام أفضل، كما قال صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ: (لَا صَدَقَةَ وَذُورِحِمٍ مُّحْتَاجٍ).^(١)

٣- أن تكون من الأكل ومما يحبه أهل البلد كالأرز أو الكباب أو الشواء التي من شأنها أن تثلج صدر الفقير وتدخل البهجة والسرور على قلبه، كما قال تعالى: (لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ)^(٢)

٤- أن تكون في زمنين وبكيفيتين: فالزمانان الليل والنهار، والكيفيتان السر والعلانية، كما قال تعالى: (الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ)^(٣)

٥- أن يكون المتصدق على إخلاص وتقوى (فلا الناس تنظر إليك ولا أنت تنظر إليهم، ولا نفسك تنظر إليك ولا أنت تنظر إليهما)، كما ورد عن أمير المؤمنين عليه السلام في المناجاة الشعبانية: [إِلَهِي قَدْ جُرْتُ عَلَى نَفْسِي فِي النَّظَرِ لَهَا]^(٤)، وكما قال تعالى: (لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومَهَا وَلَا دِمَاؤُهَا وَلَكِنْ يَنَالُهُ التَّقْوَى مِنْكُمْ)^(٥).

٦- الطلب من الفقير الدعاء لهذه الحاجة.

* بقي السابع وهو أهمها كلها

(١) من لا يحضره الفقيه؛ الشيخ الطوسي رحمه الله تعالى؛ ج ٢؛ ص ٦٨.

(٢) سورة آل عمران آية ٩٢.

(٣) سورة البقرة آية ٢٧٤.

(٤) مفاتيح الجنان؛ الشيخ عباس القمي؛ المناجاة الشعبانية ص ٢٠٩.

(٥) سورة الحج آية ٣٧.



٧- أن تكون أولاً وبالذات بنية حفظ الإمام الحجة عليه السلام وسلامته ودفع البلاء عنه وثانياً وبالعرض لقضاء حاجة المتصدق ويُهدى الثواب للمعصومين عليهم السلام

١٠- الذبح في البيت، وإطعام الطعام لأهل الدار أو الإخوان من المؤمنين، كما ورد عن أبي جعفر عليه السلام قال: (إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى يُحِبُّ إِهْرَاقَ الدِّمَاءِ^(١) وَإِطْعَامَ الطَّعَامِ)^(٢).

١١- الكرم والضيافة ودعوة المؤمنين، فإن فيها من الآثار والأسرار ما لا يعرفه إلا الأند من الناس.

١٢- وجود الطيور والبهائم في البيت حسن على كل حال وورد أن الشياطين تعبت بالأطفال وإذا كان في البيت طيور عبثت بالطيور وتركت الأطفال.

١٣- كنس البيت وتطهيره بشكل دائم.

١٤- البسمة عند الدخول.

١٥- الصلاة على محمد وآل محمد ثلاثاً عند الدخول.

١٦- قراءة سورة قل هو الله أحد ثلاثاً عند الدخول.

١٧- تسوير جدران السطح الأربعة.

١٨- العمل الدقيق الكامل بنظام الأمن والسلامة.

١٩- العمل بالإحسان والتسامح مع الزوجة والأبناء والعيال وجميع أهل الدار.

(١) كناية ذبح الذبائح من الجزور والبقر والغنم.
(٢) الكافي؛ الشيخ الكليني رحمه الله تعالى؛ ج ٤؛ ص ٥١.



٢٠- قراءة قصيدة ابن العرندس.

٢١- قراءة قصيدة لأم عمرو باللوى مربع



قصيدة

لَا مَ حَمْدَ لَكَ يَا مَلِكُ

في مدح

أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام

للسيد إسماعيل الجميري



أَزْهَى مِنْ الشَّمْسِ الَّتِي تَطْلُعُ

نُورُ عَلِيٍّ ظَاهِرٌ يَلْمَعُ

طَامِسَةً أَعْلَامَهَا بَلَقَعُ

لَأُمِّ عَمْرٍو بِاللَّوَى مَرَبَعُ

وَالْأَسَدُ مِنْ خَيْفَتِهَا تَفْزَعُ

تَرْوُحُ عَنْهَا الطَّيْرُ وَحَشِيَّةُ

إِلَّا ظِلَالٌ فِي الثَّرَى وَقَعُ

بِرَسْمِ دَارِمَائِهَا مُؤَنَسُ

وَالسُّمُّ فِي أَنْبَاءِهَا مُنْقَعُ

رَقِشٌ يُخَافُ الْمَوْتَ مِنْ نَفْسِهَا

وَالْعَيْنُ مِنْ عُرْفَانِهِ تَدْمَعُ

مَا وَقَفْنَ الْعَيْسُ مِنْ رَسْمِهَا

فَبُتُّ وَالْقَلْبُ شَجٌّ مُوجَعُ

ذَكَرْتُ مَنْ قَدْ كُنْتُ أَلْهُوبَهُ

مِنْ حُبِّ أَرْوَى كَبِدٍ تَلْدَعُ

كَأَنَّ بِالنَّارِ لِمَا شَفَّنِي

بِخُطْبَةٍ لَيْسَ لَهَا مَوْضِعُ

عَجِبْتُ مِنْ قَوْمٍ أَتَوْا أَحْمَدًا

إِلَى مَنْ مِنَ الْغَايَةِ وَالْمَفْزَعُ

قَالُوا لَهُ لَوْ شِئْتَ أَعْلَمْتَنَا

وَفِيهِمْ فِي الْمُلْكِ مَنْ يَطْمَعُ

إِذَا تُوْفِيَتْ وَفَارَقْتَنَا

كُنْتُمْ عَسَيْتُمْ فِيهِ أَنْ تَصْنَعُوا

فَقَالَ لَوْ أَعْلَمْتُكُمْ مَفْزَعًا

هَارُونَ فَالْتَرَكُ لَهُ أَوْدَعُ

صَنِيعَ أَهْلِ الْعِجْلِ إِذْ فَارَقُوا

كَانَ إِذَا يَعْقِلُ أَوْ يَسْمَعُ

وَفِي الَّذِي قَالَ بَيَانٌ لِمَنْ

مِنْ رَبِّهِ لَيْسَ لَهَا مَدْفَعُ

ثُمَّ أَتَتْهُ بَعْدَ ذَا عَزْمَةٍ

وَاللَّهُ مِنْهُمْ عَاصِمٌ يَمْنَعُ

بَلِّغْ وَإِلَّا لَمْ تَكُنْ مُبْلِغًا



فَعِنْدَهَا قَامَ النَّبِيُّ الَّذِي
يَخْطُبُ مَا مُورًا وَفِي كَفِّهِ
رَافِعُهَا أَكْرِمُ بِكَفِّ الَّذِي
يَقُولُ وَالْأَمْلاكُ مِنْ حَوْلِهِ
مَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ فَهَذَا لَهُ
فَاتَمُّوهُ وَانْحَنَّتْ مِنْهُمْ
وَوَظَلَّ قَوْمٌ غَاظَهُمْ فِعْلُهُ
حَتَّى إِذَا وَارَوْهُ فِي قَبْرِهِ
مَا قَالَ بِالْأَمْسِ وَأَوْصَى بِهِ
وَقَطَّعُوا أَرْحَامَهُ بَعْدَهُ
وَأَزْمَعُوا غَدْرًا بِمَوْلَاهُمْ
لَا هُمْ عَلَيْهِ يَرِدُوا حَوْضَهُ
حَوْضٌ لَهُ مَا بَيْنَ صَنْعَا إِلَى
يُنْصَبُ فِيهِ عِلْمٌ لِلْهُدَى
يَفِيضُ مِنْ رَحْمَتِهِ كَوْثَرٌ
حَصَاهُ يَأْقُوتٌ وَمَرْجَانُهُ
بَطْحَاءُهُ مِسْكٌ وَحَاقَاتُهُ
أَخْضَرُ مَا دُونَ الْوَرَى نَاضِرٌ
فِيهِ أَبَارِيقٌ وَقَدْ حَانَهُ
يَذُبُّ عَنْهَا ابْنُ أَبِي طَالِبٍ

كَانَ بِمَا يَأْمُرُهُ يَصْدَعُ
كَفُّ عَالِي ظَاهِرِيْلَمَعُ
يَرْفَعُ وَالْكَفُّ الَّذِي تُرْفَعُ
وَاللَّهُ فِيهِمْ شَاهِدٌ يَسْمَعُ
مَوْلَى فَلَمْ يَرْضَوْا وَلَمْ يَقْنَعُوا
عَلَى خِلَافِ الصَّادِقِ الْأَصْلَعِ
كَأَنَّمَا أَنَا فِيهِمْ تُجْدَعُ
وَأَنْصَرَفُوا عَنْ دَفْنِهِ ضَيَّعُوا
وَأَشْتَرُوا الضَّرْبَ بِمَا يَنْفَعُ
فَسَوْفَ يُجْزَوْنَ بِمَا قَطَّعُوا
تَبَالِمَا كَانَ بِهِ أَرْزَعُوا
غَدَاً وَلَا هُوَ فِيهِمْ يَشْفَعُ
أَيْلَةَ أَرْضِ الشَّامِ أَوْ أَوْسَعُ
وَالْحَوْضُ مِنْ مَاءٍ لَهُ مُتْرَعُ
أَبْيَضُ كَالْفُضَّةِ أَوْ أَنْصَعُ
وَلَوْلُؤُا لَمْ تَجْنِهْ إِصْبَعُ
يَهْتَزُّ مِنْهَا مُونِقٌ مَرْبَعُ
وَفَاقِعٌ أَصْفَرٌ أَوْ أَنْصَعُ
يَذُبُّ عَنْهَا الرَّجُلُ الْأَصْلَعُ
ذَبَابٌ كَجَرَبَا إِبْلِ شُرْعُ



وَالْعِطْرُ وَالرَّيْحَانُ أَنْوَاعُهُ
رِيحٌ مِنَ الْجَنَّةِ مَأْمُورَةٌ
إِذَا دَنَوْا مِنْهُ لِكَيْ يَشْرَبُوا
دُونَكُمْ فَالْتَمِسُوا مِنْهَا
هَذَا لِمَنْ وَالَى بِنِي أَحْمَدٍ
فَالْفُوزُ لِلشَّارِبِ مِنْ حَوْضِهِ
وَالنَّاسُ يَوْمَ الْحَشْرِ رَايَاتِهِمْ
فَرَايَةَ الْعَجَلِ وَفِرْعَوْنَهَا
وَرَايَةَ يُقَدِّمُهَا أَدْلَمُ
وَرَايَةَ يُقَدِّمُهَا حَبْتَرُ
وَرَايَةَ يُقَدِّمُهَا نَعْتَلُ
أَرْبَعَةٌ فِي سَقَرٍ أودِعُوا
وَرَايَةَ يُقَدِّمُهَا حَيْدَرُ
غَدَاً يَلَاقِي الْمُصْطَفَى حَيْدَرُ
مَوْلى لَهُ الْجَنَّةُ مَأْمُورَةٌ
إِمَامٌ صِدْقٍ وَآلُهُ شِيعَةٌ
بِذَلِكَ جَاءَ الْوَحْيُ مِنْ رَبِّنَا
الْحَمِيرِيُّ مَا دِحْكُمُ لَمْ يَزَلْ
وَبَعْدَهَا صَلُّوا عَلَى الْمُصْطَفَى

زَاكِ وَقَدْ هَبَّتْ بِهِ زَعَزَعُ
ذَاهِبَةٌ لَيْسَ لَهَا مَرْجِعُ
قِيلَ لَهُمْ تَبَا لَكُمْ فَارْجِعُوا
يَرْوِيكُمْ أَوْ مَطْعَمًا يُشْبِعُ
وَلَمْ يَكُنْ غَيْرَهُمْ يَتَّبِعُ
وَالْوَيْلُ وَالذُّلُّ لِمَنْ يُمْنَعُ
خَمْسٌ فَمِنْهَا هَالِكُ أَرْبَعُ
وَسَامِرِيُّ الْأُمَّةِ الْمُشْنَعُ
عَبْدٌ لَيْسَ لَكُمْ أَكْوَعُ
لِلزُّورِ وَالْمُهْتَانِ قَدْ أَبَدَعُوا
لَا بَرَدَ اللهُ لَهُ مَضْجَعُ
لَيْسَ لَهُمْ مِنْ قَعْرِهَا مَطْلَعُ
وَوَجْهُهُ كَالشَّمْسِ إِذْ تَطْلَعُ
وَرَايَةَ الْحَمْدِ لَهُ تُرْفَعُ
وَالنَّارُ مِنْ إِجْلَالِهِ تَفْزَعُ
يُرَوُّوا مِنَ الْحَوْضِ وَلَمْ يُمْنَعُوا
يَا شِيعَةَ الْحَقِّ فَلَا تَجْزَعُوا
وَلَوْ يُقَطَّعُ إِصْبَعًا إِصْبَعُ
وَصِنُوهُ حَيْدَرَةُ الْأَصْلَعُ



يَا رَبِّ فَاغْفِرْ لِّلَّذِي قَالَهَا

وَمَنْ قَرَّأَهَا وَالَّذِي يَسْمَعُ (١)

(١) بحار الأنوار؛ العلامة المجلسي رحمه الله تعالى؛ ج٤٧؛ ص٣٢٩.



□ قصيدة ابن العرندس الحلي رحمه الله تعالى:

طَوَايَا نِظَامِي فِي الزَّمَانِ لَهَا نَشْرُ
 قِصَائِدُ مَا خَابَتْ لِهِنَّ مَقَاوِدُ
 مَطَالَعُهَا تَحْكِي النَّجْمَ طَوَالِ عَمَاءُ
 عِرَائِسُ تُجَلِي حِينَ تَجَلِي قَلُوبَنَا
 حَسَانٌ لَهَا حَسَانٌ بِالْفَضْلِ شَاهِدُ
 أَنْظَمَهَا نِظْمَ اللَّيَالِي وَأَسْهَرُ السَّ
 فِيهَا سَاكِنِي أَرْضِ الطُّفُوفِ عَلَيكُمْ
 نَشَرْتُ دَوَاوِينَ الثَّنَا بَعْدَ طَيْهَا
 فَطَابِقُ شِعْرِي فَيُكْمُ دَمْعَ نَاطِرِي
 لِأَلِي نِظَامِي فِي عَقِيْقِ مَدَامِعِي
 فَلَا تَتَهَمُونِي بِالسُّلُوقِ فَإِنَّمَا
 فَذَلِّي بِكُمْ عِزٌّ وَفَقْرِي بِكُمْ غِنَى
 تَرُوقُ بِرُوقِ السُّحْبِ لِي مِنْ دِيَارِكُمْ
 أَفْعِينَايَ كَالْخَنْسَاءِ تَجْرِي دَمُوعُهَا
 وَقَفْتُ عَلَى الدَّارِ الَّتِي كُنْتُمْ بِهَا
 وَقَدْ دُرِسَتْ مِنْهَا الْعُلُومُ وَطَالَمَا
 فَرَاقَ فِرَاقُ الرُّوحِ لِي بَعْدَ بُعْدِكُمْ
 وَسَالَتْ عَلَيْهَا مِنْ دُمُوعِي سَحَابٌ
 وَقَدْ أَقْلَعْتُ عَنْهَا السَّحَابِ، لَمْ تَجْدُ
 إِمَامَ الْهُدَى سِبْطَ النَّبِوَةِ وَالذُّو
 إِمَامَ أَبُوهُ الْمُرْتَضَى عَلَّمَ الْهُدَى

يُعْطِرُهَا مِنْ طَيْبِ ذِكْرَاكُمْ نَشْرُ
 بِوَاطِنِهَا حَمْدٌ ظَوَاهِرُهَا شُكْرُ
 فَأَخْلَقَهَا زَهْرٌ وَأَنَوَارُهَا زَهْرُ
 أَكَالِيئُهَا ذُرٌّ وَتِيجَانُهَا تَبِيرُ
 عَلَى وَجْهِهَا بِشَرٌّ يُزَانُ بِهِ الْبِشْرُ
 لِيَالِي لِيَحْيِي لِي، بِهَا وَبِكُمْ ذِكْرُ
 سَلَامٌ مُحِبِّ مَالَهُ عَنْكُمْ صَبْرُ
 وَفِي كُلِّ طَرَسٍ مِنْ مَدِيحِي لَكُمْ سَطْرُ
 فَسَرُّ غَرَامِي شَائِعٌ فَيُكْمُ جَهْرُ
 فَمُبْيَضٌ ذَا نِظْمٍ وَمُحْمَرٌ ذَا نَشْرُ
 مَوَاعِيْدُ سُلُوَانِي وَحَقِّكُمْ الْحَشْرُ
 وَعُسْرِي بِكُمْ يُسْرٌ وَكُسْرِي بِكُمْ جَبْرُ
 فِيهَا هَلْ مِنْ دَمْعِي لِبَارِقِهَا الْقَطْرُ
 وَقَلْبِي شَدِيدٌ فِي مَحَبَّتِكُمْ صَخْرُ
 فَمَعْنَاكُمْ مِنْ بَعْدِ مَعْنَاكُمْ قَفْرُ
 بِهَا دُرْسَ الْعِلْمِ الْإِلَاهِيِّ وَالذِّكْرُ
 وَدَارَ بِرَسْمِ الدَّارِ فِي خَاطِرِي الْفِكْرُ
 إِلَى أَنْ تَرَوَى الْبَانَ بِالدَّمْعِ وَالسِّدْرُ
 وَلَا دَرٌّ مِنْ بَعْدِ الْحَسِينِ لَهَا دَرُ
 أُمَّةَ رَبِّ النَّهْيِ مَوْلَى لَهُ الْأَمْرُ
 وَصِيَّ رَسُولِ اللَّهِ وَالصِّانُ وَالصِّهْرُ



إمامٌ بكثته الإنسانُ والجِنُّ والسَّما
لهُ القُبَّةُ البيضاءُ بالطِّفِّ لم تزل
وفيه رسولُ اللهِ قالَ وقولُهُ
حُبِّي بثلاثٍ ما أحاطَ بِمِثْلِها
له تربةٌ فيها الشِّفاءُ، وقبَّةُ
وذريَّةُ ذُرِّيَّةٍ مِنْهُ تسعةُ
أيقَّتْ لظماتنا حَسِينٌ بِكربلا
ووالدُهُ السَّاقِي على الحوضِ في غدٍ
فوالهفِ نفسِي للحسِينِ وما جنى
رماهُ بجيشِ الظلامِ قسِيَّهُ الـ
تجمَّعَ فيها من طغاةٍ أميَّةٍ
وأرسلها الطاغِي يزيدُ ليملك الـ
وشدَّ لها هم أزرًا سليلُ زيادها
وأمرَ فـيهم نجلٌ سعدٍ لنحسِيه
فلما التقى الجمعانِ في أرضِ كربلا
فحاطوا به في عشرِ شهرٍ محرَّمٍ
فقامَ الفتى لَمَّا تشاجرتِ القنا
وجالَ بطرفٍ في المجالِ كأنَّه
لهُ أربعٌ للريحِ فـيهنَّ أربعٌ
ففرَّقَ جمعَ القومِ حتَّى كأنَّهم
فأذكروهم ليلاً الهريـرِ فاجمع الـ
هناكَ فدته الصالحونَ بأنفسِ

ووحشُ الفلا والطيرُ والبُرُّ والبحرُ
تطوفُ بها طوعاً ملائكةَ غرُّ
صريحٌ صحيحٌ، ليس في ذلكم نكرُ
ولِيٍّ فَمَنْ زيدٌ سِواهُ ومَنْ عمرو؟
يُجابُ بها الداعي إذا مسَّهُ الضُّرُّ
أئمَّةٌ صدقٍ لا ثَمَّانٍ ولا عَشْرُ
وفي كلِّ عُضْوٍ مِنْ أناملِهِ بحرُ؟
وفاطمةُ ماءُ الفراتِ لها مهرُ
عليه غداةُ الطِّفِّ في حربهِ الشمرُ
أهلهُ والخرصانُ أنجمه الزهرُ
عصابةُ غدرٍ لا يقومُ لها عذرُ
عراقٌ وما أغنته شامٌ ولا مصرُ
فحلَّ به مِنْ شدِّ أزرهم الوزرُ
فما طالَ في الرِّيِّ اللعينُ لهُ عمرُ
تباعدَ فعِلُّ الخيرِ واقتربَ الشرُّ
وبيضُ المواضي في الأكفِ لها شمرُ
وصالٌ وقد أودى بمهجته الحرُّ
دجى الليلِ في لآلئِ غرَّتِه الفجرُ
لقد زانَه كَرُّ ما شأنه الفرُّ
طيورٌ بغاثٍ شتَّ شملهم الصقرُ
كلابٌ على الليثِ الهزبرِ وقد هروا
ضاعفٌ في يومِ الحسابِ لها الأجرُ



وحادوا عن الكفار طوعاً لنصره
ومدوا إليه ذبلاً سمهريه
فغادره في مازق الحرب مارق
فمال عن الطرف الجواد أخو الندى
سنان سينان خارق منه في الحشا
تجر عليه العاصفات ذبولها
فرجت له السبع الشداد وزلزلت
فيالك مقتولاً بكتفه السما دماً
ملايسه في الحرب حمراً من الدما
ولهفي لزين العابدين وقد سرى
وأل رسول الله ثسبي نساوهم
سبايا بأكوار الماطيا حواسراً
ورملة في ظل القصور مصونة
فويل يزيد من عذاب جهنم
ملايسها ثوب من السم أسود
تنادي وأبصار الأنام شواخص
وتشكو إلى الله العلي وصوتها
فلا ينطق الطاعي يزيد بما جنى
فيؤخذ منه بالقصاص فيحرّم الـ
أقرع جهلاً ثغر سبط محمد
ويشدو له الشادي فيطر به الغنا
فذاك الغنا في البعث تصحيفه الغنا

وجاد له بالنفس من سعه الحر
لطول حياة السبط في مدها جزر
بسهم لنحر السبط من وقعه نحر
جواد قتيلاً حوله يسهل المهر
وصارم شمر في الوريد له شمر
ومن نسج أيدي الصافات له طمر
رواسي جبال الأرض بالدم محمر
فمغبر وجه الأرض بالدم محمر
وهن غداة الحشر من سندس خضر
بسهم لنحر السبط من وقعه نحر
ومن حولهن الستر يهتك والخدر
يلفظهن العبد في الناس والحر
يناطق على أقرطها الدر والتبر
إذا أقبلت في الحشر فاطمة الطهر
وأخر قان من دم السبط محمر
وفي كل قلب من مهابتها نعر
علي ومولانا علي لها ظهر
وأنى له عذر ومن شأنه الغدر
نعيم ويخلي في الجحيم له قصر
وصاحب ذاك الثغر يحمى به الثغر؟
ويسكب في الكأس النصار له خمر
وتصحيف ذاك الخمر في قلبه الجمر



وليس لأخذ الثأر إلا خليفة
تخفّ به الأملاك من كل جانب
عوامله في الناس عين شوارع
تظللها حقاً عمامة جوده
محيط على علم النبوة صدره
هو ابن الإمام العسكري، محمد
سليح علي الهادي ونجل محمد
علي الرضا وهو ابن موسى الذي قضى
وصادق وعد إنّه نجل صادق
وبهجة مولانا الإمام محمد
سلسلة زين العابدين الذي بكى
سليح حسين الفاطمي وحيدر
له الحسن المسموم عم فحبذا
سَمِي رَسُولِ اللَّهِ وَارثَ عِلْمِهِ
هُمُ النُّورُ نُورُ اللَّهِ جَلَّ جَلالُهُ
مهابط وحى الله، خزان علمه
وأسماءهم مكتوبة فوق عرشه
ولولاهم لم يخلق الله آدم
ولا سطحت أرض ولا رفعت سما
ونوح بهم في الفلك لما دعا
ولولاهم ناز الخليل لما غدت
ولولاهم يعقوب ما زال حزنه

يكون لكسر الدين من عليه جبر
ويقدمه الإقبال والعز والنصر
وحاجبته عيسى وناظره الخضر
إذا ما ملوك الصييد ظلّ لها الجبر
فطوبى لعلم ضمه ذلك الصدر
التقي النقي الطاهر العلم الخبر
جواد، ومن في أرض طوس له قبر
فباح على بغداد من نشره عطر
إمام به في العلم يفتخر الفخر
إمام لعلم الأنبياء له بقبر
فمن دمه يبس الأعاشيب مخضر
وصي فمن طهر نما ذلك الطهر
إمام الذي عم الوري جوده العمر
إمام على آياته نزل الذكر
هم التين والزيتون والشفع والوتر
ميامين في آياتهم نزل الذكر
ومكنونة من قبل أن يخلق الذر
ولا كان زيد في الأنام ولا عمرو
ولا طلعت شمس ولا أشرق البدر
وغيض بهم طوفانه وقضى الأمر
سلاماً وبرداً وانطفئ ذلك الجمر
ولا كان عن أيوب ينكشف الضر



ولأن لداودَ الحديدُ بسيرهم
ولما سليمانُ البساطُ به سرى
وسُخِرَتِ الرِّيحُ الرُّخَاءُ بأمره
وهم سِرُّ موسى والعصا، عندما عصى
ولولاهم ما كان عيسى بنُ مريم
سرى سيرهم في الكائناتِ وفضلهم
علا بهم قُدري وفخري بهم غلا
مصائبكم يا آلَ طه مصيبة
سأندبكم يا عدتي عند شدتي
وأبكيكم ما دمتُ حياً فإن أمتُ
وكيف يُحيطُ الواصفونَ بمدحكم؟
ومولدكم بطحاءِ مكة والصَّفا
جعلتُكم يومَ المعادِ وسيلتي
عرائنُ فكرِ الصالحِ بنِ عرندسٍ
سَيُلبى الجديدانِ الجديدَ وحبُّكم
عليكم سلامُ اللهِ ما لاحَ بأرقِّ

فقدَرَ في سَرِدِ يَحِيرُ به الفِكرُ
أسيلتُ له عينٌ يَفِيضُ لها القَطْرُ
فَعَدوتُها شَهْرٌ، وروحتُها شَهْرُ
وأمره فِرْعونُ والثَّقِفَ السِّحرُ
لعازرَ من طيِّ اللُّحودِ له نشرُ
وكلُّ نبيٍّ فيه من سيرهم سرُّ
ولولاهم ما كان في الناسِ لي ذكرُ
ورزءٌ على الإسلامِ أحدثه الكفرُ
وأبكيكم حُزناً إذا أقبلَ العشرُ
ستبكيكم بعدي المراثي والشعرُ
وفي مدحِ آياتِ الكتابِ لَكُمْ ذِكرُ
وزمزمُ والبيثُ المحرَّمُ والحجرُ
فطوبى لِمَن أمسى وأنتم له دُخْرُ
قبولكم يا آلَ طه لها مَهْرُ
جديدٌ بقلبي ليس يُخلِّقه الذَّهرُ
وحألتُ عقودُ المُزِنِ وانتشرَ القَطْرُ(١)

(١) الفخري (المنتخب للطريحي)؛ الشيخ الطريحي النجفي، ج ٢، ص ٣٢٣-٣٢٧.



فُرغ من تقريره في
٠٠ / ٠٠ / ١٤٠٠ هـ
عبدالله محمد موسى

الفهرس

- ١ مقدمة
- ٥ الجهة الأولى: الأخبار والروايات:
- ٩ الجهة الثانية: جهة التخلية:
- ١٠ الجهة الثالثة: جهة التحلية:
- ١٥ قصيدة السيد إسماعيل الحميري في مدح أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام:
- ١٩ قصيدة ابن العرندس الحلبي رحمه الله تعالى:

